Qu'est-ce que l'IA générative fait à l'enseignement ?

Une matinée de réflexion et de débats ouverte à tous

Amphithéâtre de l'INSPE de l'université de Poitiers

Bâtiment B20
5 rue Shirin Ébadi – TSA 71108
86073 POITIERS Cedex 9

Vendredi 3 avril 9h30-12h30

Présentation :

A l'heure où ChatGPT est capable de rédiger une dissertation à la place d'un élève et où la doxa consistant à appeler à utiliser l'IA en classe est peu remise en cause, cette demi-journée de réflexion et de débats voudrait poser la question de l'apprentissage des humanités et des arts. Certes, il faut bien en convenir, dans un contexte où la note et le classement constituent le soubassement du système éducatif, il est compréhensible que des élèves et étudiants se tournent vers l'IA générative. Quand on les interroge, ils se disent « sous pression » et anxieux, tant l'obsession de la performance prime. Cependant, à trop se focaliser sur la note, on en oublie la satisfaction et le plaisir de réaliser un travail et l'effort que cela implique. En un seul clic, sans réfléchir, on obtient une « dissertation philosophique » par exemple, mais cela a-t-il encore un sens ?

L'IA générative et le numérique en général n'ont pas simplement renforcé cette tendance à ne prendre en compte que le résultat au détriment de l'apprentissage, ils ont aussi rendu obsolète ce qui constitue l'essence même de l'école comme lieu de savoir, d'apprentissage et de transmission des connaissances.

Cette demi-journée de réflexion et de débats propose de se confronter aux problèmes que l'IA générative pose à l'école aujourd'hui, en revenant sur la notion centrale d'apprentissage.

Cet événement a reçu une subvention de la part de la Fondation Poitiers Université.

FONDATION
POITIERS UNIVERSITÉ
ANGOULÊME - NIORT - POITIERS

Ouvert à tout public, gratuit.

Programme prévisionnel :

9h30-10h30 Introduction sous forme de table-ronde avec plusieurs témoignages : qu'est-ce que l'IA générative fait aux élèves et aux enseignants ? [Le temps des constats]

Témoignages de : Marie Quesney, enseignante d'espagnol au lycée Victor Hugo, Emmanuel Riché, enseignant de physique au lycée Victor Hugo, Simon Michard, enseignant de philosophie au lycée Victor Hugo (sous réserve), Javier Rodriguez Hidalgo, enseignant d'espagnol au collège à Tours.

Modératrice : Séverine Denieul, enseignante d'expression-communication à l'IUT de Poitiers.

10h30-11h30 Prises de position sur l'IA générative puis débat avec la salle

1) « Apprendre à ne pas apprendre » : intervention de Florent Gouget, professeur de Lettres au lycée en Ardèche et membre du collectif de l'Appel de Beauchastel (15 mn)
2) « Qu'est-ce que l'IA générative fait à l'écrit des étudiants ? » Intervention de Pascal Plouchard, enseignant en expression-communication à l'IUT de Grenoble (15 mn)
3) Les conséquences écologiques et politiques de l'IA générative. Intervention de Fabien Lebrun[1] (15 mn).

11h30-12h30 : Des initiatives pour résister : que peut-on faire ensemble ? Est-il encore possible d'apprendre à l'heure du numérique et de l'IA ?

1) Témoignages d'élèves de la section S2TMD (sciences et techniques du théâtre, de la musique et de la danse) du lycée Victor Hugo
2) Témoignage de Juliette Guignard sur le défi 10 jours sans écrans à Poitiers ainsi que sur son travail de musicienne
3) Témoignages d'élèves en CPGE physique-chimie au lycée Camille-Guérin

[1] Docteur en sociologie et membre de la revue Illusio, Fabien Lebrun est l'auteur de *On achève bien les enfants. Écrans et barbarie numérique* (Bord de l'eau, 2020) et de *Barbarie numérique - Une autre histoire du monde connecté* (L'Echappée, 2024). Il intervient notamment sur les impacts écologiques et géopolitiques des nouvelles technologies, et sur les enjeux éducatifs et éthiques du numérique.