



# JOURNÉE DOCTORALE

## DE L'OBSERVATOIRE DES MONDES NUMÉRIQUES EN SCIENCES HUMAINES

28 MAI (10H-17H)  
SALLE MÉLUSINE (MSHS)

APPROCHES  
INTERDISCIPLINAIRES  
DU JEU VIDÉO



INSCRIPTION GRATUITE

OMNSH  
observatoire des mondes numériques  
en sciences humaines

Université  
de Poitiers

msHS  
Poitiers

# PROGRAMME



10H - ACCUEIL

10H30 - PANEL 1 : CONCEPTION DU JEU VIDÉO

Discutant-e : Marion Coville (Université de Poitiers, CEREGE - OMNSH)

- M. BRUNET & A.S. JOYEUX (FoReLLIS, Université de Poitiers)  
« Ecrire l'oral : étude comparative des dialogues du jeu vidéo narratif *The Cosmic Wheel Sisterhood* en version originale anglaise et en traduction française »
- F. FALAIS (EHIC, Université de Limoges)  
« Sexualités vidéoludiques, espaces métalimaires »
- S. HELLEGOUARCH (LABERS, Université de Bretagne Occidentale)  
« Temps de travail dans l'industrie du jeu vidéo : de quoi parle-t-on ? »

12H - DEJEUNER

13H30 - PANEL 2 : JEU VIDÉO ET REPRÉSENTATION(S)

Discutant-e : Charles Meyer (Université Côte d'Azur, LIRCES - OMNSH) et Gabrielle Lavenir, (Université de Poitiers, CEREGE - OMNSH)

- T. LUBERRIAGA (EHIC, Université de Limoges)  
« Le jeu vidéo : un objet à la croisée des cultures médiatiques et artistiques »
- M. GUERIF (FoReLLIS, Université de Poitiers)  
« Poétique et esthétique de la solitude : laisser la place à l'introspection dans le médium vidéoludique »
- H. ANGEL (La Création Sonore, Université de Montréal)  
« Survivre, ensemble : récit de mon écoute dans *The Alters* (11bit Studio, 2025) »

15H - PAUSE

15H15 - PANEL 3 : PRATIQUES VIDÉOLUDIQUES

Discutant-e : Bruno Vétel (Université de Poitiers, CEREGE - OMNSH)

- E. BRICHET, journaliste et chercheur indépendant  
« Construire une approche crip pour étudier les pratiques vidéoludiques de personnes autistes »
- S. NARMANLI (Sophiapol, Université de Nanterre)  
« Les profils des participant·es aux conventions de jeux vidéo »
- N. GEHL (LIST, Université Toulouse Jean Jaurès)  
« Jouer un peu, beaucoup, de peu ? Rendre visibles les pratiques vidéoludiques de personnes en situation de précarité dans deux zones urbaines du Finistère et de Haute-Garonne »



16H45 - CLÔTURE DE LA JOURNÉE

